

De toekomst is jong



**Kinderen hebben
inspraak bij de
ontwikkeling van goede,
kindgerichte publieke
ruimte**

Peter Dekeyser

6 oktober 2016



kind & samenleving

Wie is Kind & Samenleving?



Nijverheidsstraat 10
1000 Brussel

Kind & Samenleving

=

Kennis –en expertisecentrum dat de positie van kinderen
& jongeren in de samenleving wil versterken.

Expertisedomeinen: Spel, Tijd & vrijetijdsbesteding, Welzijn, Ruimte



'Onderzoek'



vóór - dóór en mét kinderen en jongeren

ANALYSE - [Kwalitatief / Kwantitatief]

PARTICIPATIE - [Creatief / Oplossingsgericht]



INSPIRATIE
BEELDVORMING
INNOVATIE
AANBEVELINGEN



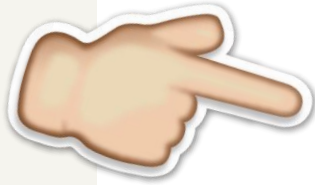
Ontwikkeling van
PUBLICATIES,
METHODIEKEN,
TOOLS
PRODUCTEN



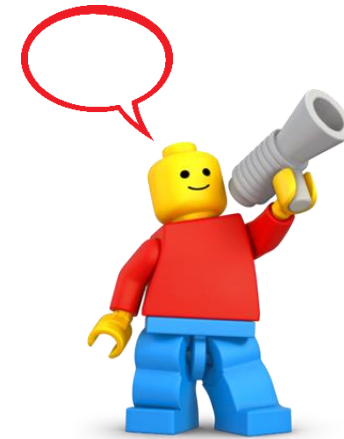
BELEID
· overheid
· steden en gemeenten

ORGANISATIES
· jeugdwerk
· onderwijs

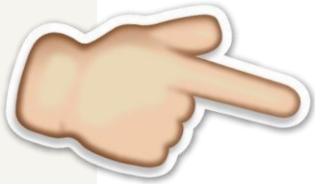
BEDRIJVEN



**Kinderen hebben inspraak bij de
ontwikkeling van goede, kindgerichte
publieke ruimte**

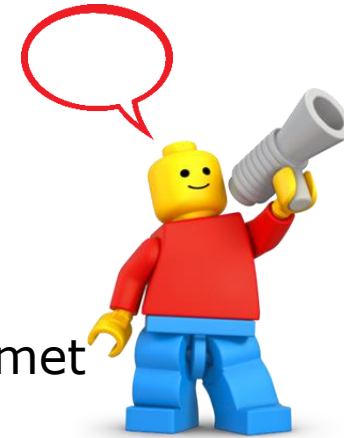


Kinderen hebben inspraak bij de ontwikkeling van goede, kindgerichte publieke ruimte



De publieke ruimte wordt schaarser en drukker.

Nu de percelen en private tuinen steeds kleiner worden, moet er in de publieke ruimte plaats zijn om te spelen, te ontmoeten, te recreëren,... in harmonie met andere bevolkingsgroepen.

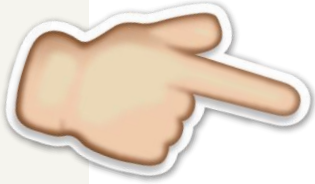


De belangen van kinderen moeten echter niet in de zijlijn terecht komen. Hoe kunnen kinderen invloed uitoefenen op de ontwikkeling van publieke ruimte?

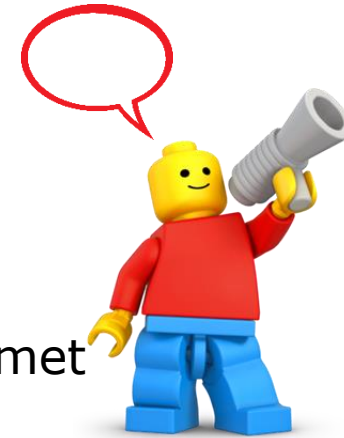
Met inspirerende praktijkvoorbeelden...

Kinderen hebben inspraak bij de ontwikkeling van goede, kindgerichte publieke ruimte

De publieke ruimte wordt schaarser en drukker.



Nu de percelen en private tuinen steeds kleiner worden, moet er in de publieke ruimte plaats zijn om te spelen, te ontmoeten, te recreëren,... in harmonie met andere bevolkingsgroepen.



De belangen van kinderen moeten echter niet in de zijlijn terecht komen. Hoe kunnen kinderen invloed uitoefenen op de ontwikkeling van publieke ruimte?

Met inspirerende praktijkvoorbeelden...

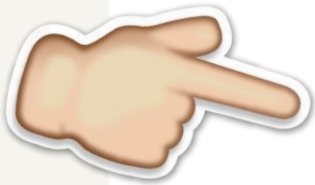
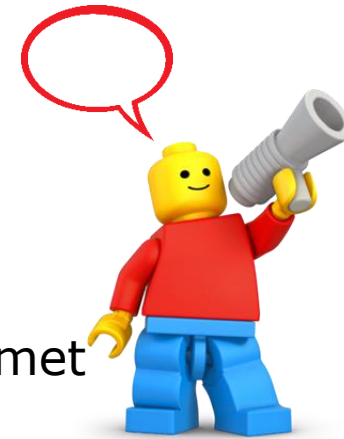
Kinderen hebben inspraak bij de ontwikkeling van goede, kindgerichte publieke ruimte

De publieke ruimte wordt schaarser en drukker.

Nu de percelen en private tuinen steeds kleiner worden, moet er in de publieke ruimte plaats zijn om te spelen, te ontmoeten, te recreëren,... in harmonie met andere bevolkingsgroepen.

De belangen van kinderen moeten echter niet in de zijlijn terecht komen. Hoe kunnen kinderen invloed uitoefenen op de ontwikkeling van publieke ruimte?

Met inspirerende praktijkvoorbeelden...



Uitdaging

Participatie is van belang :

- Kinderen een stem geven
- Een cultuur stimuleren van 'deelnemen aan de samenleving'
- Interactie tussen kinderen en volwassenen
- Een kans om meer ontwerpkwaliteit te bereiken



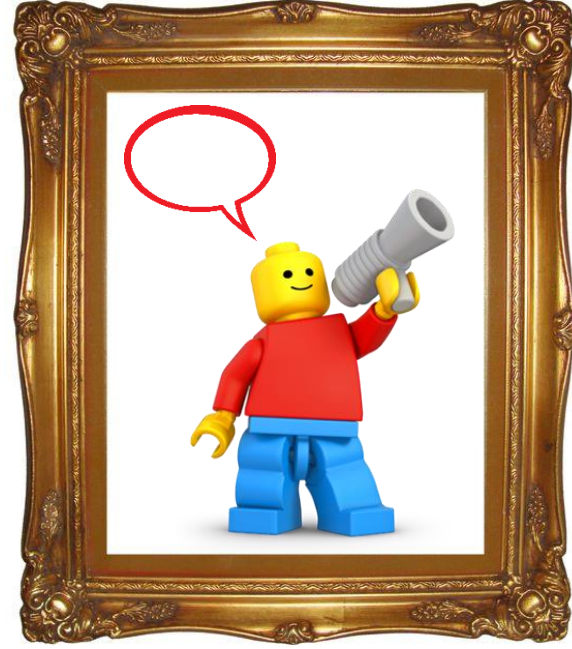


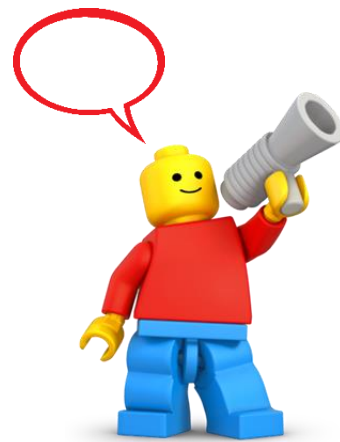
Uitdaging



Integreer de professionele expertise van de ontwerper en van de opvoeder met de gebruiksdeskundigheid van kinderen.























Spelen is belangrijk



**Spelen is belangrijk
Spelen staat onder druk**



Spelen is belangrijk
Spelen staat onder druk
Spelen vraagt visie



**Spelen is belangrijk
Spelen staat onder druk
Spelen vraagt visie
Spelen vraagt inspraak**



Spelen is belangrijk





‘Het doen van spelletjes’, ‘Zich bezighouden’,...?



‘Het doen van spelletjes’, ‘Zich bezighouden’,...?

VOORBEELD

KB veilige uitbating speelterreinen

**Koninklijk besluit van 28 maart 2001
betreffende de uitbating van speelterreinen.**



‘Het doen van spelletjes’, ‘Zich bezighouden’,...?

VOORBEELD

KB veilige uitbating speelterreinen

Koninklijk besluit van 28 maart 2001
betreffende de uitbating van speelterreinen.



speeltoestel:

*een product bestemd voor vermaak of ontspanning,
ontworpen of kennelijk bestemd om te worden gebruikt
door personen die de leeftijd van achttien jaar nog niet
hebben bereikt, waarbij uitsluitend van zwaartekracht of
van fysieke kracht van de mens gebruik wordt gemaakt
en bestemd voor collectief gebruik op een tijdelijk of blijvend
speelsterrein.*





‘Het doen van spelletjes’, ‘Zich bezighouden’,...?

VOORBEELD

KB veilige uitbating speelterreinen

Koninklijk besluit van 28 maart 2001
betreffende de uitbating van speelterreinen.



speeltoestel:

*een product bestemd voor vermaak of ontspanning,
ontworpen of kennelijk bestemd om te worden gebruikt
door personen die de leeftijd van achttien jaar nog niet
hebben bereikt, waarbij het spel van zwaartekracht of
van fysieke kracht van naturen wordt gemaakt
en bestemd voor collectieve of individuele tijdelijk of blijvend
speelsterrein.*





‘Het doen van spelletjes’, ‘Zich bezighouden’,...?

VOORBEELD

KB veilige uitbating speelterreinen

Koninklijk besluit van 28 maart 2001
betreffende de uitbating van speelterreinen.





‘Het doen van spelletjes’, ‘Zich bezighouden’,...?





‘Groeien, ontwikkelen, ontdekken, verwerken...!’

Het gaat niet louter over vermaak of ontspanning !

Maar ook over belevingskansen, over ontmoeten,
over de kans tot eigen tijdsinvulling en –organisatie,
en over de betekenisgeving door het kind zelf.
Het gaat over groeien, verwerken, ...



➡ Het gaat om de heel wijze van kinderen om met het leven om te gaan.





‘Groeien, ontwikkelen, ontdekken, verwerken...!’

Het gaat niet louter over vermaak of ontspanning !

Maar ook over belevingskansen, over ontmoeten,
over de kans tot eigen tijdsinvulling en –organisatie,
en over de betekenisgeving door het kind zelf.
Het gaat over groeien, verwerken, ...



➡ Het gaat om de heel wijze van kinderen om met het leven om te gaan.





‘Groeien, ontwikkelen, ontdekken, verwerken...!’

Het gaat niet louter over vermaak of ontspanning !



Maar ook over belevingskansen, over ontmoeten,
over de kans tot eigen tijdsinvulling en –organisatie,
en over de betekenisgeving door het kind zelf.
Het gaat over groeien, verwerken, ...



Het gaat om de heel wijze van kinderen om met het leven om te gaan.



Spelen staat onder druk





In de praktijk zien we helaas hoe gemakkelijk spelen onder druk komt te staan (en hoe daarmee kwaliteitsvol spelen wordt beperkt). Dat is nadrukkelijk aan de orde bij de vormgeving van ruimte, met name wanneer men onvoldoende inschat hoe veelzijdig spelen is: de echt rijke speelkansen krijgen het daarbij sterk te verduren.



In de praktijk zien we helaas hoe gemakkelijk spelen onder druk komt te staan (en hoe daarmee **kwaliteitsvol spelen wordt beperkt**). Dat is nadrukkelijk aan de orde bij de **vormgeving van ruimte**, met name wanneer men onvoldoende inschat hoe veelzijdig spelen is: de echt rijke speelkansen krijgen het daarbij sterk te verduren.



In de praktijk zien we helaas hoe gemakkelijk spelen onder druk komt te staan (en hoe daarmee kwaliteitsvol spelen wordt beperkt). Dat is nadrukkelijk aan de orde bij de vormgeving van ruimte, met name wanneer men onvoldoende inschat hoe veelzijdig spelen is: de echt rijke speelkansen krijgen het daarbij sterk te verduren.

Enkele voorbeelden:

BELEID ZONDER ECHTE AMBITIES





In de praktijk zien we helaas hoe gemakkelijk spelen onder druk komt te staan (en hoe daarmee kwaliteitsvol spelen wordt beperkt). Dat is nadrukkelijk aan de orde bij de vormgeving van ruimte, met name wanneer men onvoldoende inschat hoe veelzijdig spelen is: de echt rijke speelkansen krijgen het daarbij sterk te verduren.

Enkele voorbeelden:

SPELEN MOET PROPER, KEURIG,...

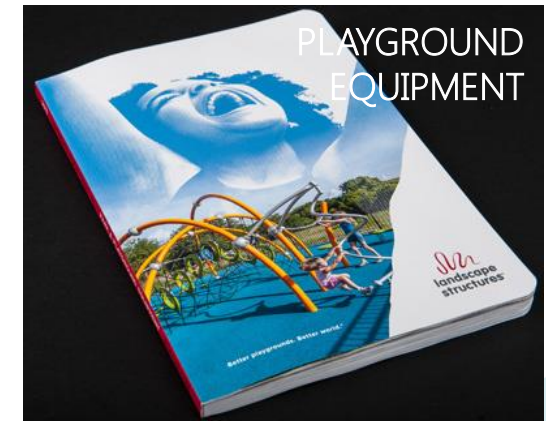




In de praktijk zien we helaas hoe gemakkelijk spelen onder druk komt te staan (en hoe daarmee kwaliteitsvol spelen wordt beperkt). Dat is nadrukkelijk aan de orde bij de vormgeving van ruimte, met name wanneer men onvoldoende inschat hoe veelzijdig spelen is: de echt rijke speelkansen krijgen het daarbij sterk te verduren.

Enkele voorbeelden:

BESPARINGEN





In de praktijk zien we helaas hoe gemakkelijk spelen onder druk komt te staan (en hoe daarmee kwaliteitsvol spelen wordt beperkt). Dat is nadrukkelijk aan de orde bij de vormgeving van ruimte, met name wanneer men onvoldoende inschat hoe veelzijdig spelen is: de echt rijke speelkansen krijgen het daarbij sterk te verduren.

Enkele voorbeelden:

ANDERE BELANGEN VAN VOLWASSENEN





In de praktijk zien we helaas hoe gemakkelijk spelen onder druk komt te staan (en hoe daarmee kwaliteitsvol spelen wordt beperkt). Dat is nadrukkelijk aan de orde bij de vormgeving van ruimte, met name wanneer men onvoldoende inschat hoe veelzijdig spelen is: de echt rijke speelkansen krijgen het daarbij sterk te verduren.

Enkele voorbeelden:

VEILIGHEIDSDENKEN (als bedreiger van speelkansen)





In de praktijk zien we helaas hoe gemakkelijk spelen onder druk komt te staan (en hoe daarmee kwaliteitsvol spelen wordt beperkt). Dat is nadrukkelijk aan de orde bij de vormgeving van ruimte, met name wanneer men onvoldoende inschat hoe veelzijdig spelen is: de echt rijke speelkansen krijgen het daarbij sterk te verduren.

Enkele voorbeelden:

VERMINDERDE AUTONOME MOBILITEIT VAN KINDEREN



Spelen vraagt visie





Speelkansen aanbieden

Spreiding en inplanting... Een speelweefsel

Waar spelen? Waar wat spelen?
Hoe bereik je de plekken?



BESTAANDE TOESTAND — GEWENSTE TOESTAND





Speelkansen aanbieden

Spreading en inplanting... Een speelweefsel



Schaalniveau van speelruimte

- Speelkansen in relatie tot wonen
- Speelkansen in relatie tot kindvoorzieningen
- Speelkansen in relatie tot recreatieve voorzieningen

Relatie en buffering met omgeving

Speelkansen aanbieden

Inrichting en uitrusting





Speelkansen aanbieden

INRICHTING EN UITRUSTING

Typologie: soorten speelruimte





Speelkansen aanbieden

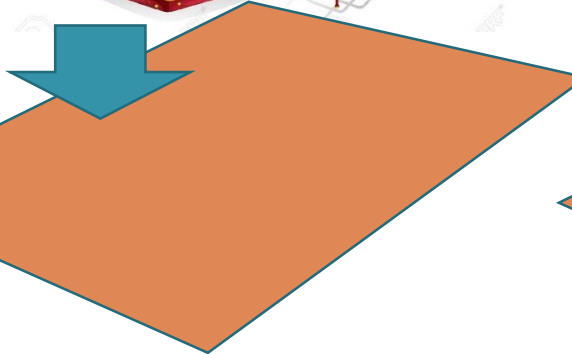
INRICHTING EN UITRUSTING

Typologie: soorten speelruimte

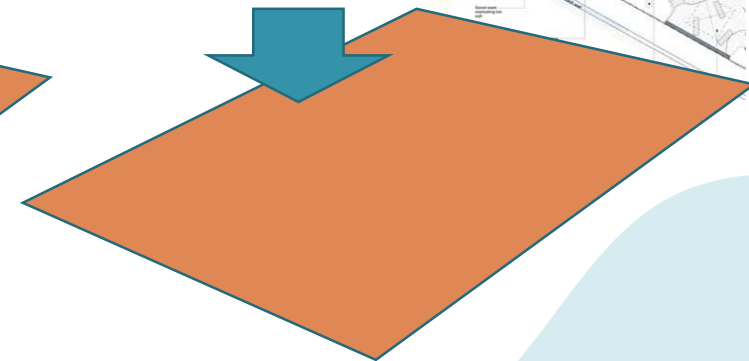
Zonering

Landschappelijke invulling
grondwerken,
groenaanplant, meubilair

Niet zo



Maar zo





We pleiten er dan ook voor op een ernstige manier na te denken over 'spelen' en over 'hoe dit te vertalen in een concrete ruimte'. Het vraagt een visie, die zich niet zal beperken tot sloganeske stellingen als 'kinderen staan centraal!', maar die integendeel de werkelijke doelstellingen benoemt. Een visie die de weg uittekent naar échte speelkansen.



We pleiten er dan ook voor op een ernstige manier na te denken over ‘spelen’ en over ‘hoe dit te vertalen in een concrete ruimte’. Het vraagt een visie, die zich niet zal beperken tot sloganeske stellingen als ‘kinderen staan centraal!’, maar die integendeel de werkelijke doelstellingen benoemt. Een visie die de weg uittekent naar échte speelkansen.





We pleiten er dan ook voor op een ernstige manier na te denken over ‘spelen’ en over ‘hoe dit te vertalen in een concrete ruimte’. Het vraagt een visie, die zich niet zal beperken tot sloganeske stellingen als ‘kinderen staan centraal!’, maar die integendeel de werkelijke doelstellingen benoemt. Een visie die de weg uittekent naar échte speelkansen.





We pleiten er dan ook voor op een ernstige manier na te denken over 'spelen' en over 'hoe dit te vertalen in een concrete ruimte'. Het vraagt een visie, die zich niet zal beperken tot sloganeske stellingen als 'kinderen staan centraal!', maar die integendeel de werkelijke doelstellingen benoemt. Een visie die de weg uittekent naar échte speelkansen.

Je kunt spelen om wat tijd te doden, je kunt spelen omdat je het niet kunt laten, je kunt doelbewust spelen om iets te bereiken, je kunt helemaal opgaan in spelen. Maar wanneer gaat een spel van gewoon naar fantastisch? Wanneer wordt een spel intens?





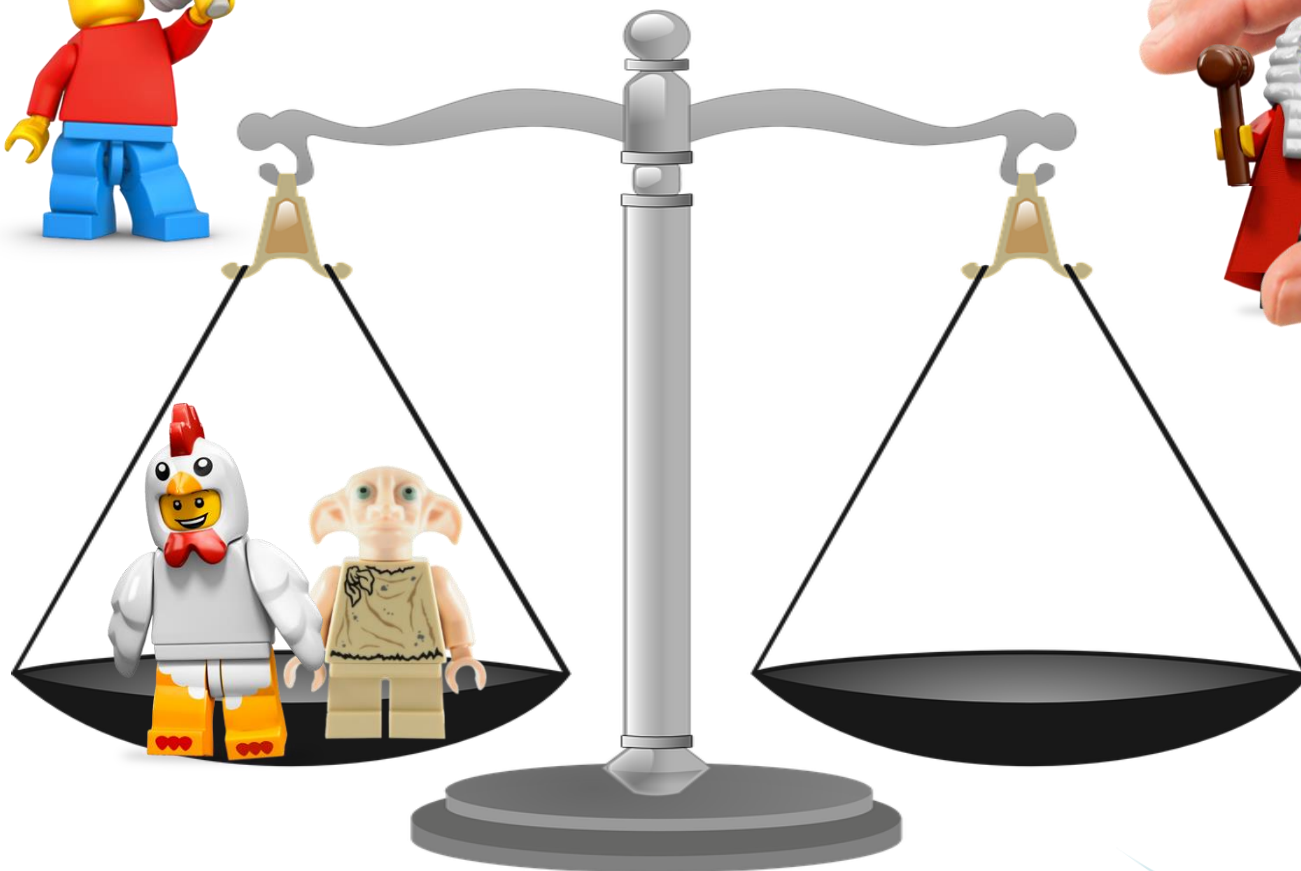
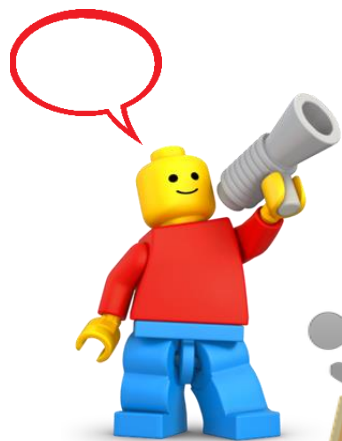
We pleiten er dan ook voor op een ernstige manier na te denken over 'spelen' en over 'hoe dit te vertalen in een concrete ruimte'. Het vraagt een visie, die zich niet zal beperken tot sloganeske stellingen als 'kinderen staan centraal!', maar die integendeel de werkelijke doelstellingen benoemt. Een visie die de weg uittekent naar échte speelkansen.



Spelen vraagt inspraak













OK...
MAAR HOE PAK
IK HET AAN ?



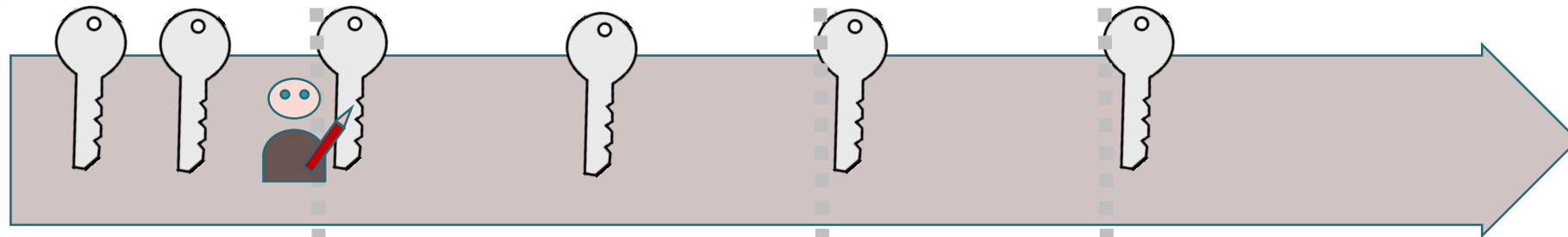
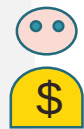


Participatie op de belangrijke sleutelmomenten van het designproces





Participatie op de belangrijke sleutelmomenten van het designproces



Inhoudelijke
fase

Ontwerp
fase

Uitvoerings
fase

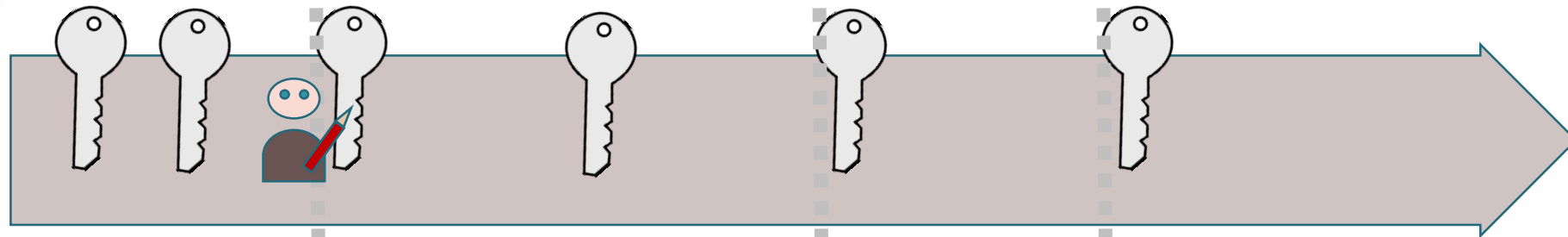
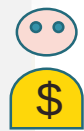
Gebruiksphase



Participatie op de belangrijke sleutelmomenten van het designproces



Nog vóór de ontwerpfase!



Inhoudelijke
fase

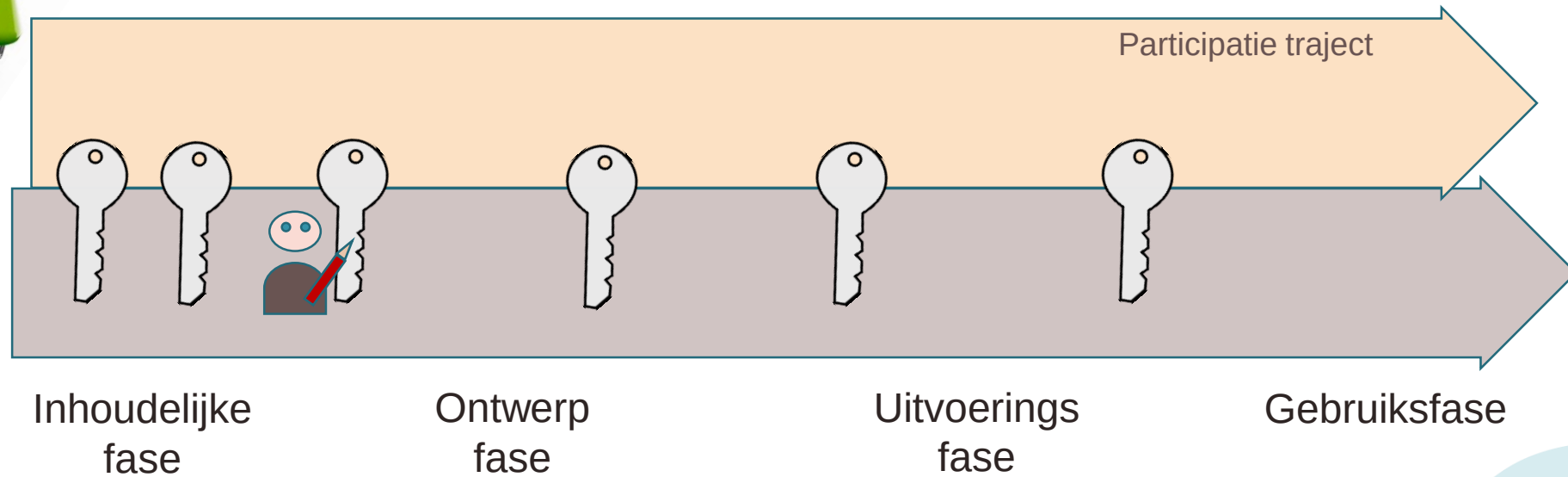
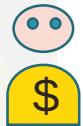
Ontwerp
fase

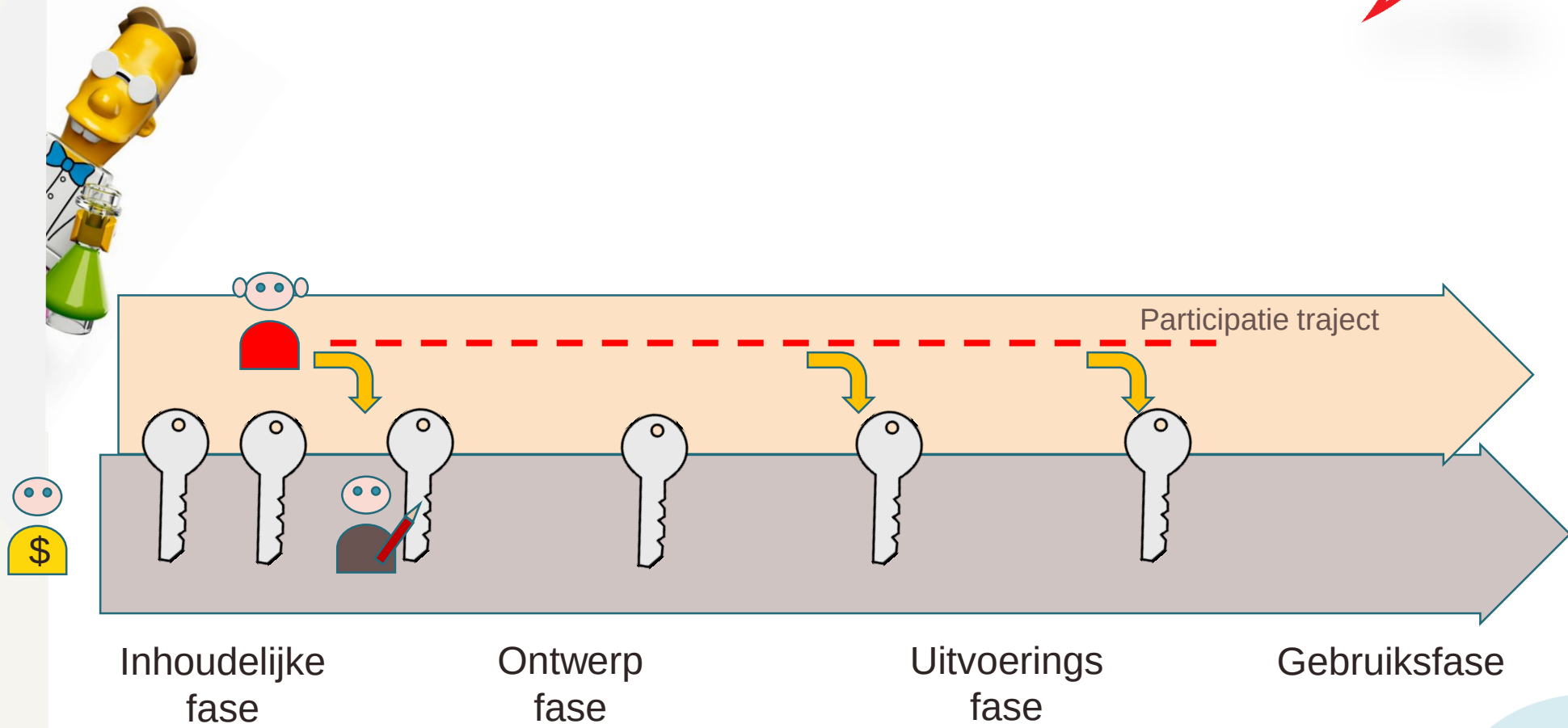
Uitvoerings
fase

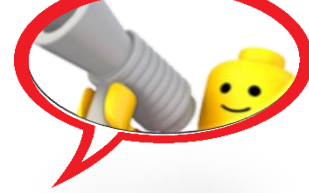
Gebruiksphase



Participatie op de belangrijke sleutelmomenten van het designproces



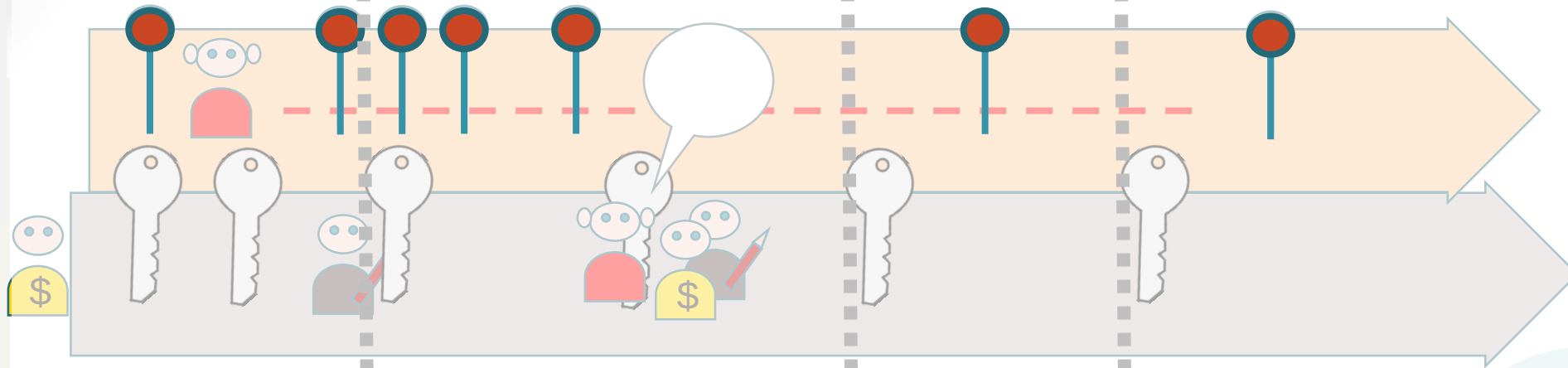




Inzicht in
noden en
behoeften van
kinderen

Toetsen van
oplossingen bij
kinderen

Oplossingen
uitwerken met
kinderen



Inhoudelijke
fase

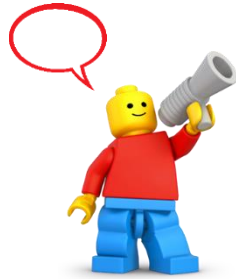
Ontwerp
fase

Uitvoerings
fase

Gebruiks fase



WAT WIL JE GRAAG ?



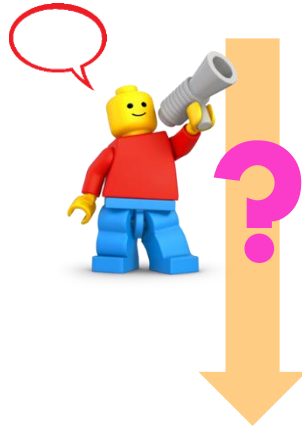


WAT WIL JE GRAAG ?





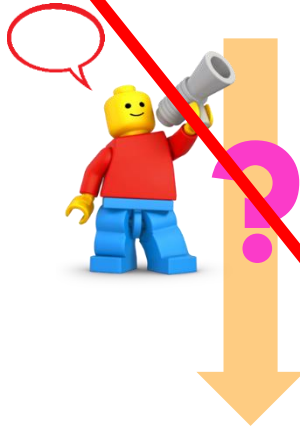
WAT WIL JE GRAAG ?



Noden en behoeften ?



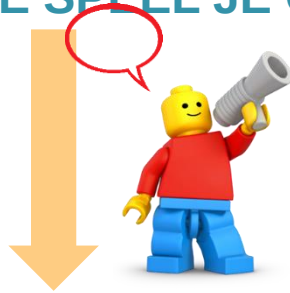
WAT WIL JE GRAAG ?



Noden en behoeften



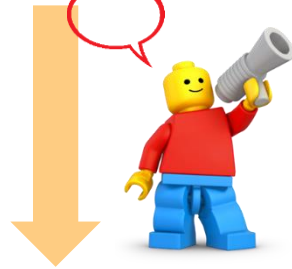
1
WAT EN HOE SPEEL JE GRAAG ?



Noden en behoeften



1 WAT EN HOE SPEEL JE GRAAG ?



Noden en behoeften

2 WELKE RUIMTELIJKE
OPLOSSINGEN ZIJN
DAARVOOR NODIG?



OPLOSSINGEN



1 WAT EN HOE SPEEL JE GRAAG ?

INHOUDELIJKE FASE



Noden en behoeften

2 WELKE RUIMTELIJKE
OPLOSSINGEN ZIJN
DAARVOOR NODIG?

ONTWERPFASE



OPLOSSINGEN



INHOUDELIJKE FASE



OBSERVATIE, REFLECTEREN OVER, ->INZICHT IN HUIDIGE BELEVING

- Gerichte peiling naar behoeften
- Aftasten van prioriteiten



INHOUDELIJKE FASE



OBSERVATIE, REFLECTEREN OVER, -> INZICHT IN HUIDIGE BELEVING

- Gerichte peiling naar behoeften
- Aftasten van prioriteiten



De straat op.

- Reporter
- De toerist





INHOUDELIJKE FASE



OBSERVATIE, REFLECTEREN OVER, -> INZICHT IN HUIDIGE BELEVING

- Gerichte peiling naar behoeften
- Aftasten van prioriteiten

Waar is Wally?





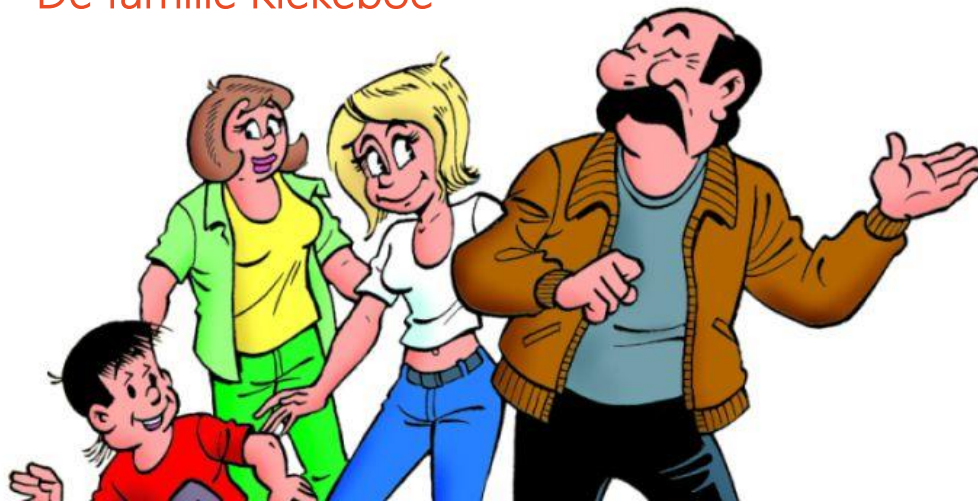
INHOUDELIJKE FASE



OBSERVATIE, REFLECTEREN OVER, ->INZICHT IN HUIDIGE BELEVING

- Gerichte peiling naar behoeften
- Aftasten van prioriteiten

De familie Kiekeboe





INHOUDELIJKE FASE



OBSERVATIE, REFLECTEREN OVER, -> INZICHT IN HUIDIGE BELEVING

- Gerichte peiling naar behoeften
- Aftasten van prioriteiten



Kinderen fotograferen fijne plekken



INHOUDELIJKE FASE



OBSERVATIE, REFLECTEREN OVER, -> INZICHT IN HUIDIGE BELEVING

- Gerichte peiling naar behoeften
- Aftasten van prioriteiten

De boodschap aan de burgemeester

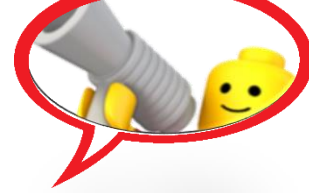


ONTWERPFASE



Spelen vraagt inspraak





ONTWERPFASE



TOETSEN VAN VOORSTELLEN BIJ KINDEREN

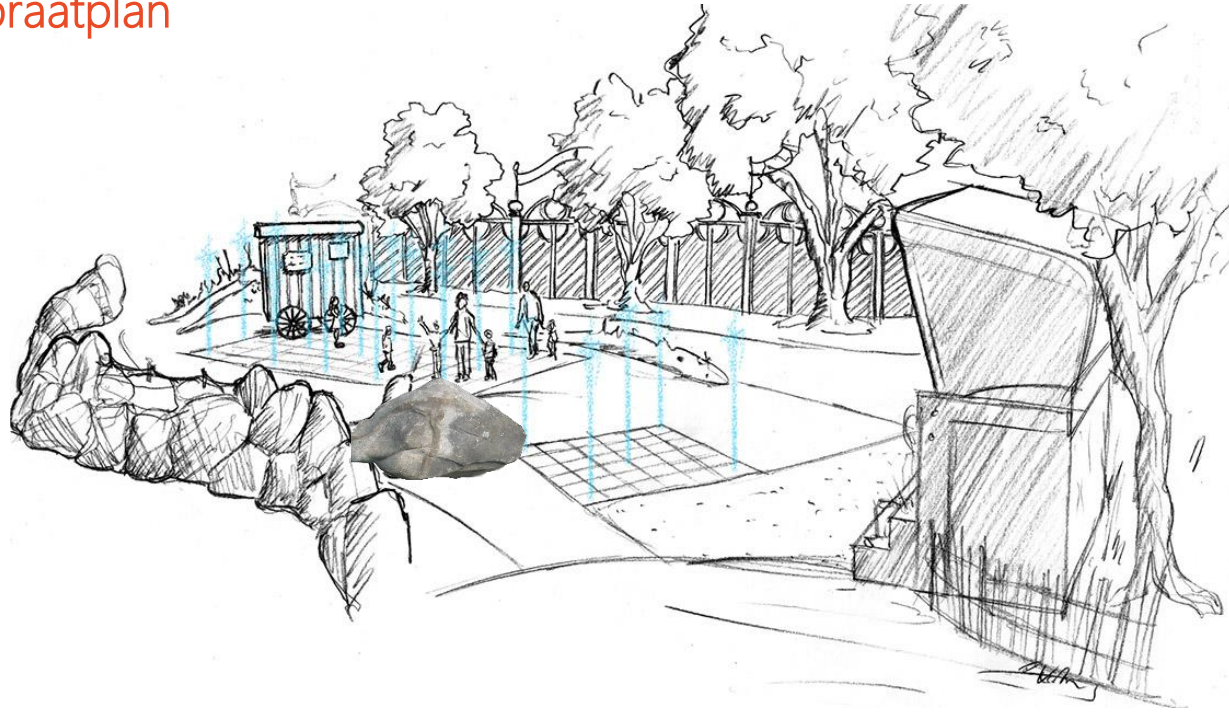
OPLOSSINGEN UITWERKEN MET KINDEREN

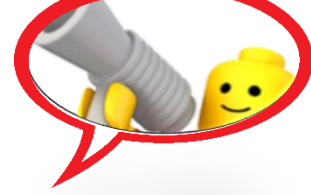


ONTWERPFASE

TOETSEN VAN VOORSTELLEN BIJ KINDEREN

praatplan





ONTWERPFASE



TOETSEN VAN VOORSTELLEN BIJ KINDEREN

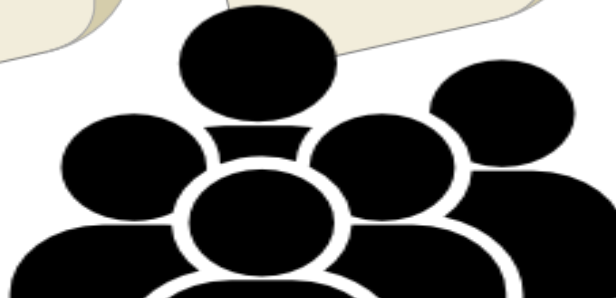
praatplan



Alternatief 1

Alternatief 2

Alternatief 3





ONTWERPFASE



“Picto-play”



onderaan de rechte
helling komt de
holle struik. klimboom
En voorbij de holle
struik en de twijg klimboom.
het naast de holle struik





ONTWERPFASE





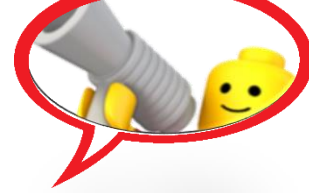
ONTWERPFASE



Kinderen ontwikkelen ontwerpideeën

“maquette”





Beïnvloeding van volwassenen

Het perspectief van kinderen duidelijk maken aan volwassenen

De oplossingen : het ontwerp beïnvloeden



kind & samenleving