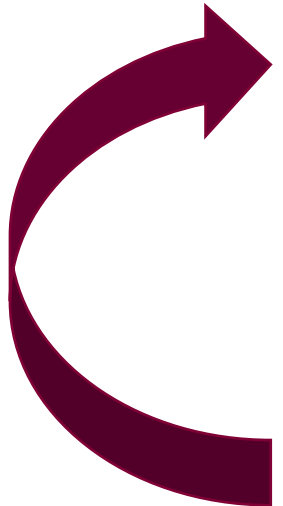


Welkom bij Think BinK

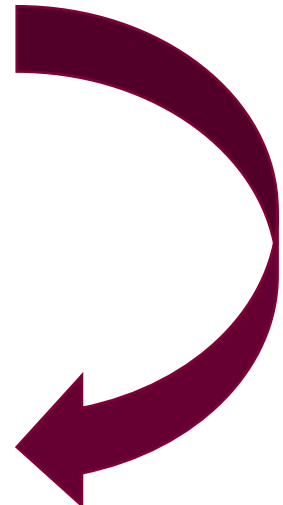


De Bink reflecteert a.h.v. POP (Persoonlijk OntwikkelingsPlan)



**over eigen groei in competenties t.a.v. rollen/dimensies
leert gericht observeren en inspelen op kinderen, ...**

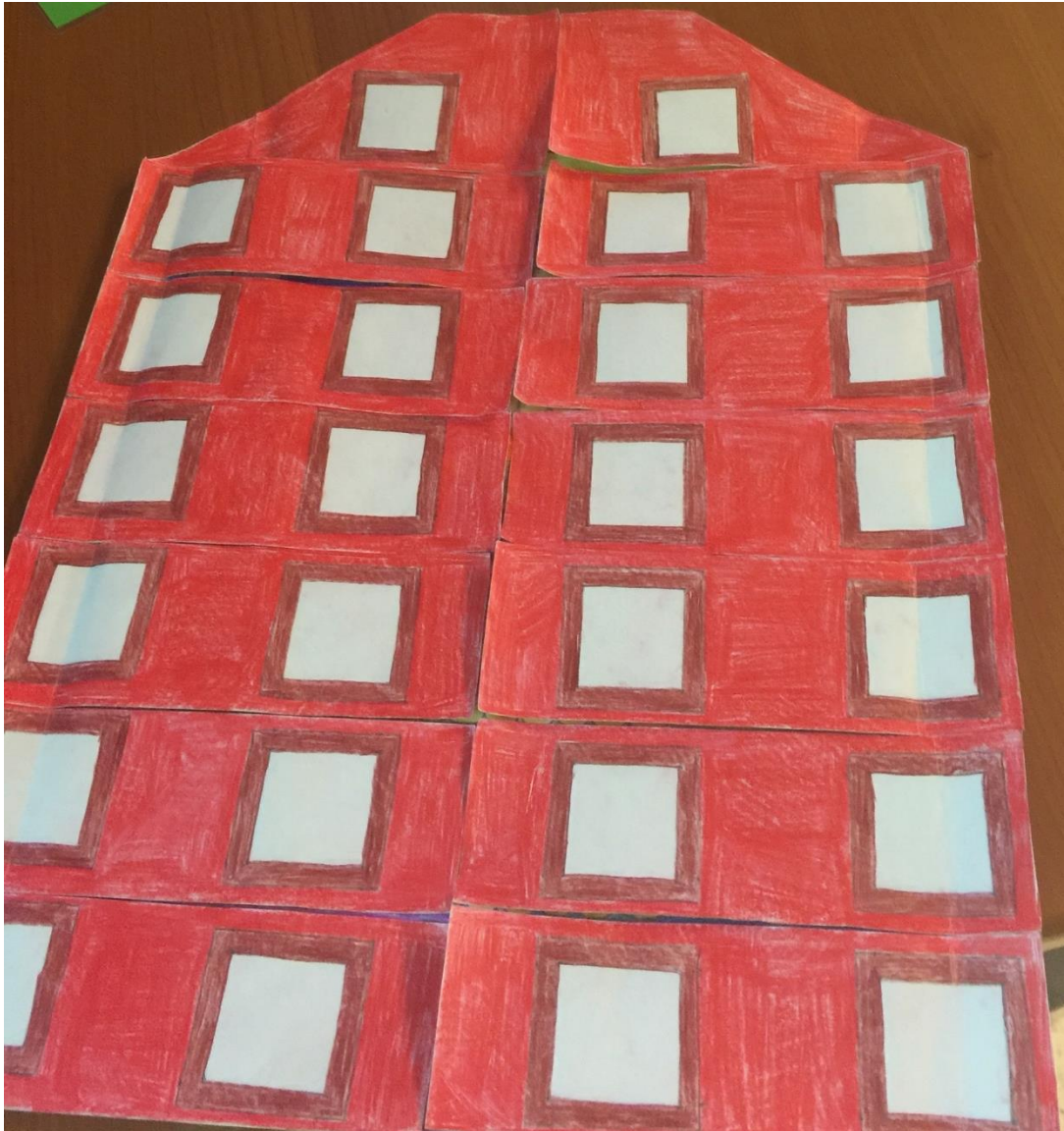
**groeiproces wordt zichtbaar
feedback on line en live**



POP naast andere methodieken!

- ☺ **Cursist heeft 100 talen en vele talenten**
- ☺ **Elke cursist is anders**
- ☺ **Andere methodieken in**
 - **Groep; individueel; live en online op het leerplatform**
 - **De lessen al naargelang de module/vak komt een andere dimensie MeMoQ in de focus**
 - **Super- en intervisiemomenten (groepsbijeenkomst stages)**





Individueel én samen leren reflecteren

- ☉ **Met andere cursisten**
- ☉ **Lesgevers en stagebegeleiders**
- ☉ **Stagementoren; dienstverantwoordelijke en pedagogische coach**

Waarom de POP?

Onze doelen?

- ④ Leren reflecteren als rode draad doorheen de ganse opleiding weven
- ④ Verdiepend leren reflecteren
- ④ Koppeling tussen theorie en praktijk:
 - geïntegreerd inzetten in de praktijk van competenties, van weten, kunnen en zijn
- ④ Eigen leerproces bewust mee in handen nemen
- ④ Groei- of procesportfolio: globale groei van individuele cursist (holistische visie) zichtbaar maken
 - t.a.v. verschillende dimensies
 - Doorheen de hele opleiding
- ④ Gericht leren observeren, leren inspelen op kinderen, ...

POP: voordelen?

- ☉ **Groei- of procesportfolio**
- ☉ **Als werkinstrument belangrijke schakel in leren reflecteren**
 - geeft structuur (kapstok, kader)
 - houdt vast (blijvend, niet vluchtig)
 - helpt leren verhelderen
- ☉ **Parallel met evaluatiedocument stage, (zoals MeMoQ ZEI en instrument zorginspectie)**



Wat komt aan bod in de POP?

☉ Alle te verwerven competenties

- Geclusterd per rol BinK met een link met/verwijzing naar de dimensies MeMoQ
- Ook verzorgende rol

☉ Sleutelvaardigheden

☉ P.A.P. (Persoonlijke ActiePlannen)

- zelf gekozen werkpunten/acties per stageperiode (SMART-principes)

☉ 'Kindportret van een Kroonkind'

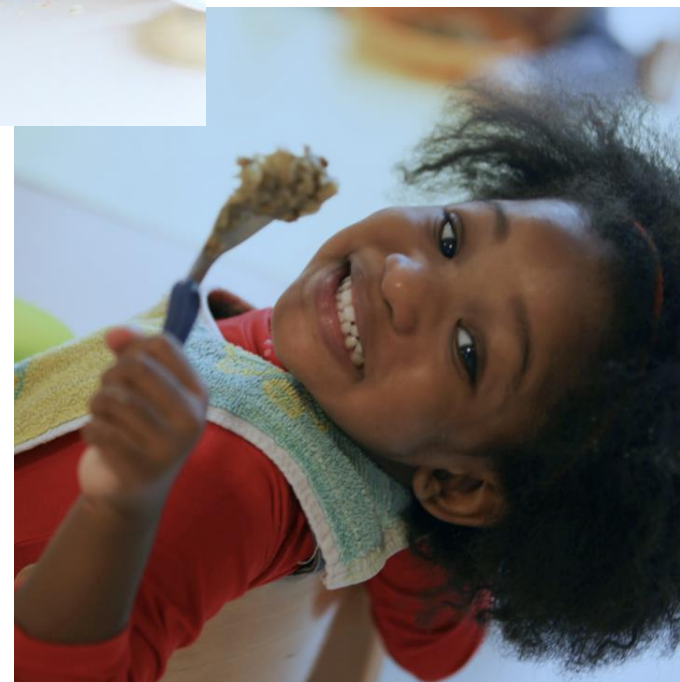
(digitale versie, gebaseerd op ZiKo-Vo van een volgkind)

☉ Pedagogisch documenteren

- Van 'volgkind'
- Van (Spel)activiteiten



Kindportret van een
Kroonkind
(ZiKo-Vo)



Voorbeelden uit enkele POPs

1. *Ik maak voldoende tijd vrij om elk kind individueel te begroeten en ervoor te zorgen dat het zich welkom voelt of om afscheid te nemen, op een vriendelijke en warme manier.*

Ik neem voor elk kind de tijd om rustig te begroeten en een praatje te slaan.

Zo kwam F (een jongen van 2j en 2 m) naar de opvang. F is net 4 weken geleden grote broer geworden.

Hiervoor was F. enig kind. Hij is enorm fier op zijn broertje en vertelt er veel over.

Ik was samen met G. & L. met de grote blokken aan het spelen toen F. aankwam met mama en babybroer.

“Goedemorgen, F.! Kijk G. En L., F is er ook.” “Hallo, antwoordde F terug.” “Heb je lekker geslapen?” “Ja, **kijk broetje.**” “**Ooh, is broertje erbij, dag lieve jongen.**” “Geef jij mama nog maar een dikke knuffel, dan kunnen we nog aan het venster gaan kijken”...

De peuterruimte heeft vele vensters, waardoor de kinderen de mama en of papa’s zien aankomen of weggrijden. Dit is een **ritueeltje** dat bij het afscheid nemen hoort. Zo kunnen ze stilletjes aan, aan hun dag beginnen.

Cursist toont deelcompetentie aan + neemt theorie rond taalstimulatie mee naar de praktijk

Voorbeeld 2

Ik geef de mogelijkheid tot en bied de nodige stimulansen tot vrij spel: Verkennen van de wereld : leren kennen van de samenleving

J. 2,2 j. heeft s' morgens een begeleidster met een zeer jonge baby gezien. Als we van de babyruimte naar de peuterruimte gaan, gaat ze direct een babypopje nemen. Draagt er de hele dag zorg voor. Ik had een tafeltje met stoeltjes bij 't raam gezet. J. schuift er nog een eetstoel van de jonge kleuters bij en zet haar "baby" erin. Haast zich naar het keukentje voor een kommetje en lepeltje. Niemand mag aan haar baby of spulletjes ervan komen. J is een meisje dat heel direct laat weten als ze iets niet fijn vindt. Soms komt ze heel snel voor haar mening uit, zodat andere kindjes ervan opkijken. Ik en de ander : sociale vaardigheden.

Maar die middag is ze extreem zorgzaam voor het meisje naast haar. Ze gaat haar zelfs op een zeer geduldige en zorgzame manier helpen met eten.

Ik voel goed aan wat kinderen boeit en bezighoudt . Ik probeer een activiteit ook aan te vullen met een passend liedje te zingen voor ze. In het liedje is ook het lichaamsschema verwerkt alsmede de begrippen trommelen.

Ik kan flexibel inspelen allerlei factoren zoals: aantal kinderen, op weersomstandigheden. Op 12 oktober was 't nog goed weer en wilde de begeleiding met de kindjes naar buiten. Ik had eigenlijk een binnen-activiteit voorzien, maar ik heb het leesboek mee naar buiten genomen en ter plekke een andere activiteit passend bij het vallen van de herfstbladeren verzonnen: nl. het zoeken naar een denkbeeldig egeltje. E en L gingen er heel serieus op in. Vreemd genoeg was niemand teleurgesteld dat we geen egeltje vonden. De volgende stagedag heb ik op deze activiteit voortgeborduurd.

Cursist toont aan gericht te observeren en in te spelen op wat leeft bij een kind

Stap voor stap aan de slag met de POP

🌀 Leren reflecteren en werken in werkdocument

- in de les
- op super- en intervisiemomenten
- op leerplatform cursus digitale pop (handleiding; vragenforum; good practice- voorbeelden, ...)
- bij sessies begeleid leren

🌀 Andere verwachtingen bij start opleiding tegenover laatste semester

- StartPOP; werkPOP en eindPOP
- wenperiode bij start nieuwe stageperiode
- kansen om geleidelijk aan te groeien



Aangepaste werkPOP

☉ Per groep

- eerste- of tweedejaars

☉ Per semester in het leertraject

- al naargelang de module komt andere dimensie MeMoQ in de focus

☉ Per stageperiode wordt afgesproken

- aantal te maken POPs
- aantal te geven voorbeelden per cluster competenties
- Drie op te nemen werkpunten in de P.A.P.

Feedback op reflecties in de POP: wie, waar en wanneer

☉ Stagebegeleider van de school

- Na elke inzending op leerplatform
 - rechtstreeks in de laatste POP, met dit document wordt verder gewerkt
- Tijdens evaluatiegesprekken op school of stageplaats

☉ Lesgevers (al naargelang de focus in een module)

- Regelmatig tijdens lessen
- Online op leerplatform

☉ Stagementoren; dienstverantwoordelijke en pedagogische coach

- Keuze tot volledige versie per mail of korte wekelijkse update op papier
- Mondeling en schriftelijk
- Na ontvangst en bij evaluatiegesprekken

Aandachtspunten coachen en Feedback POP

☉ VEILIGHEID

- Aanmoedigend, positief en constructief
- Niet veroordelend
- Cursist ervaart dat hij/zij nog fouten mag maken,
 - Op eigen ritme en rekening houdend met talenten en mogelijkheden
 - Geen vergrootglas door coach op imperfecties,
 - Voor zichzelf 'bril' om door te kijken

☉ Focus op inhoud

- Verdieping
- Integreren theorie in de praktijk
- Niet op spelling of zinsbouw

☉ Regelmatig en veelvuldig

☉ Gericht, concreet en duidelijk

Voorbeeld feedback rechtstreeks in werkdocument

Ik kan de spelactiviteiten methodisch voorbereiden: gebruik een stappenplan, zoeken naar een prikkelende inleiding, ...	20/10	
	27/10	
Ik vraag feedback i.v.m. de voorbereiding en uitvoering van mijn spelaanbod en stuur bij	20/10	27/10
Ik probeer zowel tijdens vrij spel als tijdens mijn spelaanbod de spelomgeving (speel- en leeromgeving) aan te passen, aantrekkelijk en uitdagend te maken	20/10	
	27/10	
Concrete voorbeelden van een situatie met één of meerdere kinderen.		
Week 2 data: Ik vraag feedback i.v.m. de voorbereiding en uitvoering van mijn spelaanbod en stuur bij: Ik vraag aan mijn stagebegeleider hoe hij het zou doen en vergelijk dit dan bij hoe ik het dacht te doen en stuur indien nodig bij.		
Week 1: data: Ik stel me geïnteresseerd op, ondersteun indien nodig vrij spel, en speel spontaan mee indien gewenst: J. was in het keukentje aan het koken en kwam naar mij met een bekertje, ik vroeg dan wat ze klaar gemaakt had en proefde ervan en zei dat het lekker was.		

Bibi ware november 09, 2016

Geef ook hier een concreet voorbeeld van welke feedback je precies kreeg, wat wer er jou werd gezegd

Schrijf per week bij voorkeur een activiteit die je aanbood wat meer en concreter uit. Bijvoorbeeld: gedanst of gezongen (welk liedje), met hoeveel kinderen, leeftijden? Hoe heb je hen er toe gekregen dit te doen of kwam het initiatief van het kind? Wat deden de kinderen zelf, waren er verschillen tussen de kinderen en zo ja, wat, ...

POP & PAP samen met stagementor

PAP 26/11/2017

Werkpunt 1

Samen werken met ouders: Ik ga hieraan werken door meer en meer met de ouders te communiceren door middel van de heen- en weerboekjes. Door regelmatig tegen de ouders het dagverloop te vertellen denk ik dat dit wel zal verbeteren.

REFLECTIE 10/12/2017

De voorbije stagedagen heb ik het voor het eerst het dagverloop van een kind aan een ouder verteld. De stagementor gaf aan dat ik dat mocht doen. De dag nadien heb ik dit spontaan gedaan. Dit vind ik voor mezelf een hele stap voorwaarts. De komende dagen zal ik dit nog meer doen en zal dit mijn werkpunt ten goede komen.

REFLECTIE 03/01/2018

Tijdens mijn laatste stagedagen heb ik meerdere keren het dagverloop aan de ouders verteld. Ik vind dat dit al goed gaat, maar het kan nog beter. Tijdens mijn volgende stageperiode zal ik dit al van in het begin doen en zal dit me steeds beter lukken.

Einde eerste semester bleek samenwerken met ouder(s) nog moeilijk. Tweede semester: werkpunt in P.A.P. Er werd afgesproken met de stagementor dat zij 's avonds zou aangeven met welke ouder de cursist het heen-en-weer-schriftje mocht overlopen.

Digitale POP voor de BinK: Persoonlijk OntwikkelingsPlan

Onderwerp 1

START- POP

Bij de module ZK 1

 [Inzendlink oefenPOP](#)

Onderwerp 2

WERK-POP

 [VRAAGBAAK POP EN PAP](#)

 [Handleiding POP JAAR 1 2017-2018 S1](#)

Inzenden digitale POP (ten laatste dinsdagavond)

JAAR 1 stage groepsopvang Baby's & Peuters schooljaar 2017-2018 S2

- **BinK op twee jaar**
- **BinK op anderhalf jaar**

 [Digitale POP/PAP Groepsopvang baby's en peuters 2017-2018 S2](#)

 [Inzendlink Jaar 1 BinK Groepsopvang Baby's & Peuters schooljaar 2017-2018 Sem 2](#)

☺ **We hopen dat je een sprankeltje inspiratie meeneemt**

☺ **Nog vragen ? ? ? ?**

